

Adrián Osvaldo Rallap

DOCENCIA EN ECOS:

- Física / Audio / Sonido en vivo / Sistemas de refuerzo sonoro.

FORMACIÓN:

- **Secundario:** Técnico Electrónico, Enet Nro 3de Avellaneda Dr. Salvador Debenedetti. (1988-1994)
- **Universitario:** Ingeniería Electrónica, Universidad Tecnológica Nacional (Utn) con el siguiente estado académico: Finales aprobados: Analisis Matematico 1, Algebra y Geometria analitica, Informatica 1, Ingeniería y Sociedad. Fisica1, Fisica 2, Química general.
- **Terciario:** Profesorado de Fisica. Instituto Superior del Profesorado Dr. Joaquin V. Gonzalez.

CURSOS

- **Curso Ingeniería en Audio Vision Integradora.**
- **Universidad de Buenos Aires, facultad de Ingeniería.**
- **Seminario de Optimizacion de Sistemas de Meyer Sound.**

TRAYECTORIA LABORAL.

- Técnico en sonido e iluminación de 'Safe' empresa de sonido, video e iluminación. Desde el año 1992 a la fecha.
- Técnico y operador de luces en gira nacional de Facundo Saravia. Años 97-98-99.
- Técnico y operador de luces en gira nacional de Los Chalchaleros 50 aniversario. Años 98-99.
- Técnico y operador de sonido en "Confesiones de mujeres de 30" (teatro). Gira nacional, años 99-2000-2001.
- Técnico y operador de luces y sonido en "Brujas" (Teatro). Gira nacional, año 2002.
- Técnico en sonido en recitales de Fito Paez , Charly Garcia, Luis Salinas, Luis Spineta , prestando servicios para la empresa Safe.
- Técnico de luces en gira de Facundo Saravia, años 2003, 2004, 2005 y 2006.
- Técnico de luces en gira nacional de Canto 4, años 2007, 2008 y 2009.
- Productor, técnico y asistente en gira nacional de Borges y Perón, obra de teatro con Victor Laplace y Jean Pierre Noher. Años 2010 y 2011.
- Actualmente me desempeño como docente de la escuela de sonido "ECOS" dictando materias como Física, audio, Sonido en vivo y Sistemas de refuerzo sonoro, desde su fundación, en el año 2003, a la fecha.